

Le tour des musiques en vingt heures

Pour leur 12^e édition, le 22 septembre prochain, les **20 Heures de musiques de Romont** ont concocté un programme prometteur, avec têtes d'affiche et coups de cœur.

JEAN GODEL

FESTIVAL. «22!V!à les...» Le thème s'imposait pour la 12^e édition des 20 Heures de musiques de Romont, qui fêteront leurs 22 ans d'existence le 22 septembre prochain. Unique en son genre, le festival a en effet été créé en 1996 par Yves Piller, qui avait d'abord imaginé 20 heures de concerts pour les 20 ans de son chœur, La Rose des Vents. «Ça ne s'est pas fait, mais j'ai proposé la formule à la commune qui était en quête d'une manifestation culturelle», expliquait-il vendredi soir lors de la présentation du programme à la presse.

Tous les éléments qui ont fait le succès de la manifestation – pas moins de 10 000 personnes sont attendues – ont été repris: 140 concerts de quarante-cinq minutes proposés, de 4 h à minuit, par une septantaine de groupes, dans 16 lieux de la ville, dont quelques-uns incongrus: des salons privés au numéro 22 de deux rues, la crèche Casse-noisettes ou encore la cave d'un salon de coiffure.

Découvrir d'autres styles

Comme toujours, les 20 Heures sont plurielles: du blues à la musique de chambre, de la country au jazz, de la variété au lyrique, des musiques du monde au folklore. «L'idée, encourage Yves Piller, c'est que les gens se laissent aller à la curiosité pour découvrir d'autres styles de musique.» Pour ce faire, les quinze minutes de roulement après chaque concert sont un intermède où le téléphone arabe fonctionne très bien. Une convivialité qui fait tout le charme de la manifestation.

Une entorse à la tradition toutefois: à leur demande, les moniales cisterciennes de l'abbaye de la Fille-Dieu, aux prises avec



Aux 20 Heures de musiques de Romont, il y a même des pianos en libre accès. ARCH. - C. HAYMOZ

une certaine fatigue, ne lanceront pas la journée en chantant l'office des vigiles. C'est le Chœur du Vendredi Saint, d'Yves Piller, qui aura les honneurs de ce premier concert matinal, avec *Les sept paroles du Christ en croix*, de Gounod. Les sœurs, elles, dialogueront avec leurs prières.

Parmi les coups de cœur des organisateurs, signalons – thématique oblige – la présence de trois chorales de police romandes qui se prêteront au jeu: celles des cantons de Fribourg (avec fanfare) et de Genève, de même que celle de la ville de Lausanne. Autre coup de cœur, Bruno Guglielmi, le chanteur, guitariste et contrebassiste français, parolier de Julien Clerc, avait fait sensation en 2016. Citons encore Imelda Gabs, jeune pianiste de jazz et seule Suissesse de l'Académie de jazz de Montreux, Phaneé de Pool, très prometteuse auteure-compositrice-interprète bernoise, ou encore une comédie musicale improvisée en direct par des chanteurs comédiens.

Têtes d'affiche à la pelle

Côté têtes d'affiche, Jon Sass, tubiste de renommée mondiale, sera en duo avec Matthieu Michel. Une incongruité: les Pe-

tits Chanteurs à la guele de bois arriveront avec un programme... spécial enfants! La mezzo-soprano fribourgeoise Sophie Marilley sera accompagnée par le pianiste Eric Cerantola. Et puis Todos Destinos ou encore François Vé et SingTonic...

Une chorale d'enfants a été créée pour l'occasion et prépare un concert surprise sur le thème 11 x 2 et 2 x 11. Même le Théâtre des Remparts annonce une création réservée aux enfants. Enfin, carte blanche a été donnée au ténor fribourgeois Michel Mülhauser, qui a choisi d'interpréter des œuvres de jazz composées en 1922.

À 22 h, un seul concert est prévu: celui, en plein air et sur la place de l'Hôtel-de-Ville, des danseuses brésiliennes de Miss Samba Show. Toujours en plein air, des pianos et des orgues de Barbarie seront en libre accès, répartis dans la ville haute.

Côté chiffres, la manifestation est dotée d'un budget de 165 000 francs. Un abonnement demi-prix (à 20 francs) permettra d'assister aux concerts pour 5 francs (10 francs au tarif ordinaire). JnG

Romont, 22 septembre dès 4 h. Programme provisoire sur www.20heures.ch. Prévenez à l'Office du tourisme de Romont

Les commerçants remettent ça

Trois semaines après le Comptoir de Romont, les commerçants glânois invitent le public à la 41^e Braderie, ce week-end au centre-ville.

ROMONT. La Braderie après le Comptoir de Romont, c'est un peu le recroton après la bénichon. Plus modeste, mais tout aussi populaire. Cette année, la Braderie prendra possession du centre-ville, rendu aux piétons, vendredi dès 14 h et samedi dès 9 h.

Les visiteurs pourront déambuler entre une septantaine d'étals. Boulangers, vendeurs de textiles, marchands de vins ou encore brocanteurs seront de la partie. Si le Comptoir n'a pas drainé le flux de visiteurs espéré par ses organisateurs, la Braderie devrait faire le plein, son comité d'organisation en est persuadé.

«Contrairement au Comptoir qui s'est déroulé sous cantine alors qu'il faisait grand beau, la Braderie a lieu en plein air. Les gens aiment se promener au centre-ville quand il y a de l'animation. Et en plus, cette année, nous aurons un écran géant pour la Coupe du monde, ça va cartonner», vante Bertrand Morel, membre du comité de cette 41^e Braderie, dont le budget s'élève à 53 000 francs.

Le Kiwanis à l'honneur

De quoi faire des affaires donc, mais pas seulement. Un foisonnement d'animations et de concerts émaillera le week-end. A commencer par le cortège de la Fanfare de Romont, vendredi à 17 h 30. Suivront notamment une démonstration de hip-hop et des prestations de la guggen locale La Décap's et du duo Bozzy & Tili. Le lendemain, le programme mèlera Coupe du monde, concerts et défilé de mode. De nombreuses activités seront proposées aux enfants, avec tours à poney, combats de sumos et rodéo mécanique.

Hôte d'honneur, la section glânoise du Kiwanis, qui fête ses 10 ans, organisera, elle aussi, toute une série d'activités. Et là encore, les enfants seront privilégiés. Ils pourront prendre part à un jeu de piste avec leurs parents et même se prendre pour Harry Potter en participant à un tournoi de quidditch, au sol évidemment. FP

Romont, vendredi 29 juin, dès 14 h, samedi 30, dès 9 h. www.braderiederomont.ch

En bref

BOSSONNENS

Ivre, il s'endort, emboutit une façade et va se coucher
Samedi, vers 23 h 45, un automobiliste qui circulait sur la route de Vevey, à Bossonnens, en direction d'Attalens, a dévié de sa trajectoire et a heurté une barrière avant de terminer son embarcadement contre un bâtiment. Il a ensuite stationné son véhicule à proximité et a quitté les lieux. Dépêchée sur place, la police a identifié ce propriétaire insouciant qu'elle a cueilli à son domicile. L'homme de 48 ans a reconnu qu'il s'était assoupi et avait provoqué l'accident, communique la police. Les agents ont également constaté qu'il se trouvait sous l'influence de l'alcool. Les pompiers du Centre de renfort de Châtel-Saint-Denis ont été sollicités afin de neutraliser les hydrocarbures.



CHLOÉ LAMBERT

Quatre services dans un même bâtiment

Une école spécialisée, un foyer et centre de jour, le siège des Services de logopédie, psychologie et psychomotricité de la Glâne-Veveyse, ainsi qu'un cabinet d'ergothérapie: ces quatre services seront réunis dans le quartier d'En Bouley, à Romont, au sein d'un même bâtiment, le Carré d'as comme il a été appelé. Hier en fin d'après-midi, la cérémonie de la première pierre a eu lieu en présence de nombreux politiciens cantonaux et communaux (dont le conseiller d'Etat Jean-Pierre Siggen en photo). Dans un communiqué, la Fondation Handicap Glâne, maître d'ouvrage, se réjouit «du développement de collaborations et de la synergie des compétences au service des élèves et adultes nécessitant un accompagnement particulier» que permettra ce site «unique en son genre». Au total, une centaine d'élèves et 24 adultes devraient en profiter. D'abord attendu pour la rentrée 2019 et évalué à une vingtaine de millions de francs (La Gruyère du 13 octobre 2016), le complexe, imaginé par un bureau d'architecture neuchâtelois, devrait ouvrir ses portes début 2020 et coûter près de 34 millions. FP

PUBLICITÉ

OBJECTIF:

Pouvoir enfin vous balader chez vous dans le plus simple appareil sans grelotter.

L'ÉTAT VOUS SOUTIEN DANS LA RÉNOVATION DE VOTRE MAISON!

Profitez maintenant de subventions pour améliorer l'efficacité énergétique des bâtiments.

www.fr.ch/sde/subventions

Le Programme Bâtiments Fribourg

ETAT DE FRIBOURG Service de l'énergie SdE
STAAT FREIBURG Amt für Energie A/E